


ПРИНЯТО
педагогическим Советом
НРМОБУ «Усть-Юганская
СОШ» дошкольные группы
Протокол №1 от 28.08.2023

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
НРМОБУ «Усть-Юганская
СОШ»
Приказ №263 от 28.08.2023



_____ А.В.Белкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации основной образовательной программы
НРМОБУ «Усть - Юганская СОШ»
группа старшего, подготовительного возраста «Почемучки»
2023 -2024 учебный год

Разработчики:
воспитатель:
Богомолова Т. Т.
Верхоланцева.В.В

п. Усть-Юган
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

І. Целевой раздел			
	1.1.	Пояснительная записка	3
	1.2.	Цель и задачи реализации рабочей программы	3
	1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
	1.4.	Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы	4
	1.5.	Планируемые результаты освоения программы	8
ІІ. Содержательный раздел			
	2.1.	Обязательная часть содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	11
	2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	12
	2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
	2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	19
	2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
	2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	30
	2.1.6.	Игра как особое пространство развития	33
	2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	40
	2.2.1.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	43
	2.3.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	51
	2.3.1.	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет. Экономическое воспитание дошкольников.	51
	2.3.2.	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 6 лет. Социокультурные истоки.	53
	2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников	55
	2.5.	План работы с родителями	56
ІІІ. Организационный раздел			
	3.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	58
	3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59
	3.3.	Материально-техническое обеспечение	61
	3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.	62
	3.5.	Режим дня	69
	3.6.	Учебный план образовательной деятельности по реализации ООП на 2023-2024 учебный год	115
	3.7.	Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах	124
	3.8.	Программно-методическое обеспечение	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Пояснительная записка

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в НРМОБУ «Усть-Юганская СОШ» (дошкольные группы). Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 01 июля 2013 года № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении *СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»*»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Федеральной Образовательной Программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г. №31, от 8 ноября 2022 г. № 955 и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 25.11.2022 г. № 1028».
- Приказом Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом НРМОБУ «Усть - Юганская СОШ»

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы ОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество учебных недель в учебном году;
- сроки проведения каникул;

- сроки проведения мониторинга достижения детьми освоения образовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;

Достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию начальной и итоговой диагностики. Обследование проводится в режиме работы учреждения посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора ОУ. Все изменения, вносимые ОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора и доводятся до сведения всех участников образовательного процесса.

НРМОБУ «Усть-Юганская СОШ» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Этапы		Содержание	
Количество возрастных групп		2 разновозрастные группы: 1 группа с 1,5 до 4 лет; 1 группа с 4 до 7 лет;	
Режим работы		Пятидневная рабочая неделя. Ежедневная продолжительность работы – 12 часов, с 7.00 – 19.00 час	
Продолжительность учебного года		начало: 01.09.2023 окончание: 31.05.2024	
Диагностический период		начальный: 01.09.2023- 15.09.2023 итоговый: 20.05.2024 – 24.05.2024	
Творческие Каникулы		зимние: с 25.12. 2023 по 29.12. 2023 весенние: с 04.03.2024 по 07.03.2024 летние: с 01.06.2024 по 31.08.2024	
Праздничные и выходные дни:		04.11(суббота)-06.11.2023 г– День народного единства 30.12.2023 – 08.01.2024 - Новогодние каникулы 23.02 (пятница)-25.02.2024 г. – День защитника Отечества 08.03 (пятница)-10.03.2024г.– Международный женский день 28.04-01.05.2024 г. (среда)- Праздник Весны и Труда 09.05 (четверг)-12.05.2024 г – День Победы	
учебный период	месяц	количество учебных недель	количество учебных дней
1 полугодие с 01.09. по 22.12.2023	сентябрь	2 недели	10
	октябрь	4 недели, 2 дня	22
	ноябрь	4 недели, 1 день	21
	декабрь	3 недели, 1 день	16
2 полугодие с 09.01 по	январь	3 недели, 2 дня	17
	февраль	4 недели	20

31.05.2024	март	4 недели	20
	апрель	4 недели, 2 дня	22
	май	3 недели	15
Всего учебных недель/ дней		1 полугодие: дошкольные группы - 13/4 2 полугодие -18/4 Всего недель: дошкольные группы- 33 недели	1 полугодие- 69 2 полугодие – 94 всего: 163 дня

Для проводимых в ОУ традиционных мероприятий отведены следующие дни: 27.10.2023 г.- праздники «Осенняя полянка», «Осень, русская краса»; 24.11.2023 г.- праздник «День матери»; 27.12.2023 (среда) – Новогодние утренники для воспитанников; 22.02.2024 (четверг) – утренники в честь празднования Дня защитника Отечества; 06.03.2024 (среда) - утренники в честь празднования 8 Марта; 08.05.2023 (среда) – Вахта Памяти к Дню Победы; 24.05.2024 – выпускной бал для подготовительной группы. В дни проведения традиционных мероприятий НОД не проводится.

Организация проведения мониторинга развития детей проводится 2 раза в год: начальный: 01.09.2023 г.- 15.09.2023 г.; итоговый: 20.05.2024 – 24.05.2024. Диагностический период в учебные недели не входит.

С 25.12.2023 г. по 29.12.2023 г., с 04.03.2024 г. по 07.03.2024 г. для детей организуются творческие каникулы; во время которых проводится НОД только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыка, физкультура, рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественная литература).

С 01.06.2024 – 31.08.2024 г. – определен как летний оздоровительный каникулярный период. Во время летнего оздоровительного периода проводится организованная образовательная деятельность только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальная, спортивная, изо деятельности и т. д.), спортивные праздники и развлечения. Образовательная деятельность по другим образовательным областям реализуется в режимных моментах.

1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы

Цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастной и индивидуальной целью Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их
- деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности

воспитательно-образовательного процесса;

- творчески организовывать (креативность) воспитательно-образовательный процесс;
- вариативно использовать образовательный материал, позволяющий общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительно относиться к результатам детского творчества;
- сотрудничать с родителями воспитанников с целью единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО (см п.1.4.ФГОС ДО):

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации рабочей программы

Общие сведения о группе

В группе 15 детей из них 5 мальчиков и 10 девочек

Воспитание, обучение и развитие воспитанников старшей, подготовительной группы происходит на русском языке.

В общении со сверстниками преобладают однополюе контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование.

Основными направлениями работы в группе является познавательно – исследовательская деятельность, формирование экологической воспитанности детей дошкольного возраста, способность понимать и любить окружающий мир, свою Родину; овладение нормами и правилами родного языка, развитие у детей коммуникативных способностей.

Характеристика контингента семей воспитанников

Полные семьи: 10

Многодетные семьи: 4

Неполные семьи: 1

Опекаемые семьи: 1

Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Характеристика возрастных возможностей детей старшего возраста

5-6 лет

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Он эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Восприятие детей в 5–6 лет: происходит систематизация представлений детей о цвете, форме и величине. Дети различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; не только воспринимают величину объектов, но и легко выстраивают их в ряд – по возрастанию или убыванию (до 10 предметов).

Внимание детей в 5–6 лет: возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Объем внимания составляет в начале учебного года 5 - 6 объектов, к концу года 6 – 7.

Память детей в 5–6 лет: дети способны при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой памяти составляет 5-6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д.

Мышление детей в 5 – 6 лет: у детей продолжает развиваться образное мышление. Совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно логического мышления.

Дети способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Воображение детей в 5–6 лет: этот возраст характеризуется расцветом фантазии, что особенно ярко проявляется в играх.

Речь детей в 5–6 лет продолжает совершенствоваться, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. К этому периоду жизни у ребенка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребенка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку целенаправленно преодолевать определенные трудности, специфичные для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов (например, ребенок может отказаться от шумной игры во время отдыха взрослых). Появляется интерес к арифметике и чтению.

Кроме коммуникативной развивается планирующая функция речи, т. е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности. Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т. е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребенка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

Характеристика возрастных возможностей детей подготовительного возраста 6-7 лет

Возраст шести-восьми лет — последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке. Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а овладение собственным поведением.

Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях.

В образе Я, кроме Я-реального — тех качеств, которые, по мнению ребенка, у него имеются, появляется и Я-потенциальное, которое включает в себя как положительные черты, которые ребенку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые ему не хотелось бы иметь. Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. Появление Я-потенциального, или Я-идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим».

Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста, сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка. До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра — важнейшая основа детских взаимоотношений — по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни оказать ему поддержку или выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний.

На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Как мы уже отмечали, у ребенка развивается представление о себе, благодаря этому он начинает более дифференцированно воспринимать сверстников и проявлять к ним интерес. Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным

изменениям в жизни детей. Это, во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Поскольку дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными.

К моменту поступления в подготовительную группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают объясняемые им цель и мотив деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. Так, очень эффективна игровая мотивация. Например, большее число новых слов дети запоминают не на занятиях, а во время игры в «магазин», получив задание сделать необходимые покупки. В игре у всех детей шестого года значительна (до 40—70 минут) длительность удержания цели в памяти. Самостоятельно ставят цель в индивидуальной игре уже воспитанники средней группы, но в старшей с 80 до 92% увеличивается число умеющих ставить цель в общей игре.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Согласно ФГОС, результаты освоения ОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен общении сверстниками совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных бытовых задач.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения животными растениями, как знакомыми, так новыми для него.

Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению

воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками взрослыми. С помощью образных языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает последовательности и необходимости выполнения культурно - навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара,

медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны города, в котором живет, хорошо ориентируется ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). помощью взрослого может наметить действия, направленные достижение конкретной цели. Умеет работать образцу, слушать взрослого выполнять задания, отвечать, когда спрашивают.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5 - 6 лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (старшая, подготовительная группы)

Раздел	Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. • Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении • Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. • Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного 	<p>Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.</p> <p>Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p> <p>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в</p>

	<p>достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям</p>	<p>использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p>Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье</p>
<p>Развиваем ценностное отношение к труду</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; • Обеспечивать развитие 	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в</p>

	<p>самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. 	<p>самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p>Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.</p> <p>Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве 	<p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.).</p> <p>Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на</p>

	<p>пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. 	<p>улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>
--	--	---

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (старшая, подготовительная группы)

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. • Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. 	<p>Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости,</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. • Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). • Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. • Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. • Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. • Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. • Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира 	<p>длительности, звуки родного языка)</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях. Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия</p>
--	---	--

		<p>россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p> <p>Ребенок открывает мир природы. Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).</p> <p>Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства).</p> <p>Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в</p>
--	--	--

		<p>жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по</p>
--	--	--

		одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.
--	--	---

2.1.3. Образовательная область «Развитие речи» (старшая, подготовительная группы)

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. • Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. • Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. • Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. • Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. • Воспитывать интерес к письменным формам речи. 	<p>Владение речью как средством общения и культуры. Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. • Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). • Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. 	<p>кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p> <p>Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</p> <p>Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов</p>
--	--	--

		<p>(погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.); Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение представления о существовании разных языков; Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Восприятие классических и современных поэтических</p>
--	--	--

		<p>произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий)</p>
--	--	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (старшая, подготовительная группы)

<p>Изобразительное искусство</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). • Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. • Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и 	<p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.</p> <p>Представления и опыт восприятия произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p>
---	--	---

	<p>художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. 	<p>Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.</p> <p>Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.</p> <p>Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов.</p> <p>Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.</p>
--	---	---

		<p>Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.</p> <p>Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. • Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе 	<p>Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом. Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p>Изобразительно-выразительные умения. Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие</p>

	<p>освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. – Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p>Технические умения.</p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p>В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу</p>
--	--	---

		<p>разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.</p> <p>В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для</p>
--	--	--

		<p>создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого</p>
<p>Художественная литература</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с 	<p>Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p>Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний</p>

	<p>метафорой, поэтические сказки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. • Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. • Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). • Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: 	<p>вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувство его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.</p>
--	---	--

	<p>пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</p>	
<p>Музыка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; • Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. • Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. • Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. • Развивать певческие умения; • Стимулировать освоение умений игрового музицирования; Стимулировать самостоятельную деятельность детей по 	<p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского- Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>

	импровизации танцев, игр, оркестровок; <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. 	
--	---	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (старшая, подготовительная группы)

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); • Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей • Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; • Развивать творчества в двигательной деятельности; • Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; • Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, 	<p>Двигательная деятельность</p> <p>Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шести частные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной</p>
--	---	--

	<p>общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. • Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения, • Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. • Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания 	<p>местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по</p>
--	--	--

		<p>веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки.</p> <p>178</p> <p>Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p> <p>Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным</p>
--	--	--

		<p>родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>
--	--	--

2.1.6. Игра как особое пространство развития

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. • Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. • Совершенствовать умение 	<p>Сюжетно-ролевые игры. Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр. Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры,</p>
--	--	--

	<p>следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации. 	<p>речевое обозначение места действия. Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки,</p> <p>Режиссерские игры и игра-фантазирование. Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать</p>
--	--	--

		<p>звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев. Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.</p> <p>Игровые импровизации и театрализация... В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется;</p>
--	--	---

		<p>медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).</p> <p>Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).</p> <p>Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные</p>
--	--	---

		<p>зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).</p> <p>Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинку, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.). Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их).</p>
--	--	---

		<p>«Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).</p> <p>Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»).</p>
--	--	--

		<p>Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий. для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования</p>
--	--	--

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ◆ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ◆ развивающие и логические игры;
- ◆ музыкальные игры и импровизации;
- ◆ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ◆ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ◆ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ◆ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд *общих требований*:

- ◆ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ◆ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ◆ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ◆ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ◆ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- ◆ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы в старших группах

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в

«волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «Радужные игры», «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете.

2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Социально-коммуникативное развитие	
Направления реализации	Формы и методы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none">— проблемно-игровые ситуации;— личностное и познавательное общение на социально нравственные темы;— сотрудничество детей в совместной деятельности (помощь, забота, оформление группы, уход за растениями)— этические беседы;— игры с правилами социального содержания;— экскурсии (наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями);
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<ul style="list-style-type: none">— игры-путешествия (по родному посёлку, стране);— чтение художественной литературы;— рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов;— рисование на социальные темы (семья, посёлок, труд людей);— ознакомление с элементами национальной культуры.

<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> — целевые прогулки, экскурсии; — беседы; — чтение детской художественной литературы; — рассматривание картин и репродукций по теме «Профессии»; — просмотр видеофильмов; — дидактические игры, расширяющие представления о мире профессий; — изобразительная деятельность, отражающая мир взрослых; — сюжетно-ролевые игры (включающие трудовые процессы); — рассматривание предметов, инструментов, материалов; — игровые ситуации (обсуждение событий из реальной жизни); — дежурство; — коллективный труд (хозяйственно-бытовой труд); — самообслуживание; — экспериментирование.
<p>Формирование основ безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> — игровые, практические, проблемные ситуации; — чтение художественной литературы; — игры, игровые упражнения по изучению дорожных знаков и правил дорожного движения; — игры-путешествия; — придумывание плакатов; — создание энциклопедий безопасных ситуаций; — вечера-досуги; — викторины; — совместные мероприятия с родителями.

	Познавательное развитие
Направление реализации	Цели и задачи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> — развивающая практическая и игровая ситуация; — детское экспериментирование; — рассматривание и сравнение двух или более предметов; — использование проблемных вопросов.
Приобщение к социокультурным ценностям	<ul style="list-style-type: none"> — целевые прогулки, экскурсии; — наблюдения за трудом взрослых; — беседы; — встречи с людьми разных профессий; — изобразительная деятельность, отражающая мир взрослых.
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> — игры на формирование представлений о зависимостях и отношениях ("Логические цепочки", "Целое-часть", "Дроби"); — игры и упражнения с блоками Дьенеша; — игры и упражнения с цветными палочками Кюизенера; — игры на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации: «Игровой квадрат», "Змейка") — игры-головоломки, ребусы; — упражнения на развитие логического мышления; — индивидуальная работа с детьми; — развивающие игры.
Ознакомление с миром природы	<ul style="list-style-type: none"> — целевые прогулки, экскурсии в природу; — обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе; — труд на участке; — экологические игры; — рассматривание дидактических картинок и иллюстраций о природном мире; — ознакомление с фотографиями и видеоматериалом о жизни животных и растений;

	<p>— составление коллекций семян, камней, осенних листьев;</p> <p>— изготовление поделок из природного материала</p>
--	--

	Речевое развитие
Направление реализации	Цели и задачи
Развитие речи	<p>— рассматривание картин, картинок, игрушек, предметов (составление описательного рассказа);</p> <p>— беседы по картинам, картинкам, серии сюжетных картинок;</p> <p>— проблемные, игровые, образовательные ситуации; — дидактические игры на развитие словаря, грамматически правильной речи;</p> <p>— игровые образовательные ситуации на освоение правил речевого этикета;</p> <p>— игровые упражнения на развитие умения правильно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, позу);</p> <p>— игры на развитие словотворчества;</p> <p>— использование чистоговорок, стихов, загадок, скороговорок;</p> <p>— игровые упражнения с пиктограммами (вопросительная, повествовательная, восклицательная интонации);</p> <p>— игры и упражнения на развитие речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и артикуляционного аппарата.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>— прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;</p> <p>— чтение (рассказывание взрослым);</p> <p>— беседы после чтения;</p> <p>— чтение с продолжением;</p> <p>— рассматривание иллюстраций, картин;</p> <p>— беседы о книгах;</p> <p>— проект «Детское книгоиздательство» — изготовление книжек самоделок с рисунками и</p>

	<p>рассказами о произведениях, пересказами и творческими рассказами по аналогии со знакомыми текстами; создание тематических журналов и детских энциклопедий на основе ознакомления с литературными произведениями;</p> <p>— проект «Детская библиотека» — организация библиотеки из самодельных книжек, оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе;</p> <p>— проект «Выставка книг» — подготовка тематических выставок для детей;</p>
	<p>— литературные развлечения, праздники и театрализованные представления (1 раз в месяц, желательно учитывать даты календаря праздников);</p> <p>— тематические выставки в центре книги.</p>

	Художественно-эстетическое развитие
Направление реализации	Цели и задачи
Приобщение к искусству	<p>— рассматривание и обсуждение разнообразных объектов; — разговор об искусстве, изобразительных техниках, инструментах;</p> <p>— ознакомление с декоративно-прикладным искусством, живописью, натюрмортом, пейзажем, портретом, жанровой живописью, скульптурой, архитектурой;</p> <p>— посещение музея;</p> <p>— создание выставки поделок, украшений для групп;</p> <p>— исследования (детские игровые проекты);</p> <p>— ситуации индивидуального и коллективного творчества; — игры и упражнения на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей.</p>
Изобразительная деятельность	Рисование:
	<p>— рисование по образцам, схемам;</p> <p>— работа в центре художественного творчества по закреплению способов рисования; —</p>

	<p>рассматривание картин, иллюстраций; — индивидуальная работа.</p> <p>Лепка:</p> <p>— рассматривание игрушек, скульптурных форм;</p> <p>— индивидуальная работа с детьми;</p>
	<p>— работа в центре художественного творчества закреплению способов лепки;</p> <p>— лепка по образцам, схемам.</p>
	<p>— коллективные работы (один раз в месяц) Аппликация:</p> <p>— рассматривание поделок;</p>
	<p>— работа в центре художественного творчества по закреплению способов составления композиции, работа с ножницами;</p> <p>— аппликация по образцам, схемам;</p> <p>— коллективные работы (один раз в месяц)</p> <p>Художественный труд (прикладное творчество):</p> <p>— рассматривание игрушек, поделок, иллюстраций; — работа в центре художественного творчества по закреплению способов выполнения поделок; — выполнение работ по образцам, схемам;</p>
	<p>— индивидуальная работа с детьми;</p> <p>— коллективные работы (один раз в месяц).</p>
Конструктивно модельная деятельность	<p>— рассматривание построек, иллюстраций, рисунков;</p> <p>— работа в центре художественного творчества по закреплению способов выполнения поделок, построек (из бумаги по типу оригами, природного, бросового материала, разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов);</p> <p>— выполнение работ по образцам,</p>

	<p>схемам, чертежам, рисункам;</p> <p>— индивидуальная работа с детьми; — лоскутное конструирование.</p>
Музыкально художественная деятельность	<p>— разучивание песен;</p> <p>— закрепление музыкально-ритмических движений;</p> <p>— музыкально-дидактические игры;</p> <p>— ситуации-импровизации;</p> <p>— слушание музыки, музыкальных инструментов;</p> <p>— развлечения (концерты, праздники, спектакли, театральные игры) — четыре раза в месяц (одно проводит музыкальный руководитель, три — воспитатель).</p>

Изобразительная деятельность	Рисование:
	<p>— рисование по образцам, схемам;</p> <p>— работа в центре художественного творчества по закреплению способов рисования; — рассматривание картин, иллюстраций; — индивидуальная работа.</p>
	Лепка:
	<p>— рассматривание игрушек, скульптурных форм;</p> <p>— индивидуальная работа с детьми;</p> <p>— работа в центре художественного творчества закреплению способов лепки;</p> <p>— лепка по образцам, схемам.</p>
	<p>— коллективные работы (один раз в месяц) Аппликация:</p> <p>— рассматривание поделок;</p>
	<p>— работа в центре художественного творчества по закреплению способов составления композиции, работа с</p>

	<p>ножницами;</p> <p>— аппликация по образцам, схемам;</p> <p>— коллективные работы (один раз в месяц)</p> <p>Художественный труд (прикладное творчество):</p> <p>— рассматривание игрушек, поделок, иллюстраций; — работа в центре художественного творчества по закреплению способов выполнения поделок; — выполнение работ по образцам, схемам;</p>
	<p>— индивидуальная работа с детьми;</p> <p>— коллективные работы (один раз в месяц).</p>
Конструктивно модельная деятельность	<p>— рассматривание построек, иллюстраций, рисунков;</p> <p>— работа в центре художественного творчества по закреплению способов выполнения поделок, построек (из бумаги по типу оригами, природного, бросового материала, разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов);</p> <p>— выполнение работ по образцам, схемам, чертежам, рисункам;</p> <p>— индивидуальная работа с детьми; — лоскутное конструирование.</p>
Музыкально художественная деятельность	<p>— разучивание песен;</p> <p>— закрепление музыкально-ритмических движений;</p> <p>— музыкально-дидактические игры;</p> <p>— ситуации-импровизации;</p> <p>— слушание музыки, музыкальных инструментов;</p> <p>— развлечения (концерты, праздники, спектакли, театральные игры) — четыре раза в месяц (одно проводит музыкальный руководитель, три — воспитатель).</p>

2.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.3.1. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно – трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь.

Программа экономического воспитания дошкольников предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому ни детям, ни взрослым.

Данная программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также материалов книги А.Д.Шатовой «Тропинка в экономику» (2015г).

В программе одной из важнейших задач является задача соединения интеллектуального и духовно - нравственного начала в процессе обучения и воспитания дошкольников. Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие школа с семьей.

Программа реализуется через организованную образовательную деятельность и ежедневно в режимных моментах через дидактические игры, чтение художественной литературы.

Цель	Помочь детям пяти – семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; • осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его «качества», видеть красоту человеческого творения; • признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры медсенатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.д); • рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; • применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях; • укрепление статуса Образовательной организации, как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.
Программное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> • Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников. Москва, 2019 г. • Методическое пособие «Финансовая грамотность» с планом занятий, атрибутикой, видео материалами «АЛМА Финансовая грамотность». • Удивительные приключения в стране Экономика. И.В.Липсиц. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016. • «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» Пособие для родителей и воспитателей. Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская; - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
Разделы программы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ➤ Труд и продукт (товар) ➤ ➤ Деньги и цена (стоимость) ➤ ➤ Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности ➤ ➤ Полезные экономические навыки и привычки в быту

2.3.2. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет. Социокультурные истоки.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», направлена приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин, профессор Волгоградского государственного педагогического университета, член-корреспондент Российской Академии естественных наук. В программе одной из важнейших задач является задача соединения интеллектуального и духовно — нравственного начала в процессе обучения и воспитания дошкольников. Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие ОУ с семьей.

Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Цель	Заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.
Задачи	Объединение обучения, воспитания и развития в единый образовательный процесс, создавая тем самым условия для целостного развития как ребенка, так и его родителей на основе общности целей, социокультурных и духовно-нравственных ценностей; - создание условий для первичной социализации ребенка в окружающем мире; - создание условий для развития познавательной сферы ребенка, на основе формирования бережного и созидательного отношения к окружающему миру; - развитие способности получать значимые социокультурные результаты; - обеспечение преемственности в работе дошкольной Организации и Школы; - укрепление статуса Образовательной организации, как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Программное обеспечение	<p>Верность родной земле. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Верность родной земле. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Радость послушания. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Радость послушания. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Светлая надежда. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Светлая надежда. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Добрые друзья. Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018 г.</p> <p>Добрые друзья. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018 г.</p> <p>Мудрое слово. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (5-6 года). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Сказочное слово. Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Напутственное слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Жизненный путь. Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г. =</p> <p>Светлый образ. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г. =</p> <p>Чудотворный образ. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г. =</p> <p>Мастер и рукодельницы. Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p> <p>Старание и терпение. Книга 4 для развития речи детей</p>
--------------------------------	---

	<p>дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018 г.</p> <p>Семейные традиции. Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2018 г.</p> <p>Книга – праздник души. Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет). Под общей ред. И.А. Кузьмина, - М.: Издательский дом «Истоки», 2017 г.</p>
--	---

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги, технологии по которым работает школа», «направление работы группы» и др.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Художественно-эстетическое развитие»

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в школе и дома.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на

2.5. План работы с родителями на 2023 – 2024 учебный год.

Месяц	Форма работы	Ответственный
Сентябрь	1. Праздник «День знаний» 2. Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе». 3. Памятки «Права и обязанности родителей»	Воспитатели группы.
Октябрь	1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год». 2. Памятки «Права и обязанности родителей» 3. Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия». 4. Осенний праздник для детей и родителей «Осень русская краса».	Воспитатели группы. Музыкальный руководитель
Ноябрь	1. Конкурс «Лучшая кормушка для птиц». 2. Концерт, посвященный Дню матери. 3. Индивидуальные беседы. Результаты диагностики на начало учебного года	Воспитатели группы Музыкальный руководитель
Декабрь	1. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 2. Привлечение родителей к зимним постройкам. 3. Советы логопеда «Говорите с ребенком правильно». 4. Конкурс новогодняя поделка «Зимняя сказка» 5. Новогодний праздник «Новогоднее чудо».	Воспитатели группы Музыкальный руководитель
Январь	1. Беседа. «Как провести выходной день с ребёнком?» 2. Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». 3. Памятки. «Закаливание – одна из форм	Воспитатели. Медицинский работник.

	профилактики простудных заболеваний детей».	
Февраль	<p>1.Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».</p> <p>2.Выставка творческих детских работ «Мой любимый папа».</p> <p>3.Праздник "День защитника отечества"</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Инструктор ФИЗО</p> <p>ИЗО руководитель</p>
Март	<p>1.Памятки "Дом и его части. Безопасность в быту".</p> <p>2.Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».</p> <p>3.Развлечение, посвященный Международному женскому дню 8марта.</p> <p>4.Привлечение родителей к созданию «Огород на окошке».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель</p>
Апрель	<p>1.Папка передвижка «День смеха».</p> <p>2.День открытых дверей (просмотр открытых занятий)</p> <p>3.Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.</p> <p>4.Анкетирование: "Что мы знаем о правилах дорожного движения?"</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Руководитель ИЗО</p>
Май	<p>Консультация «Что и как рассказать ребёнку о войне»</p> <p>Выставка рисунков «Великая Победа»</p> <p>Экскурсия к памятнику Победы "Будем помнить подвиги ваши"</p> <p>Выпускной бал «До свидания, детский сад!»</p> <p>Собрание «Вот и стали мы на год взрослей»</p> <p>Рекомендации по летнему отдыху детей</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальный руководитель.</p> <p>Руководитель ИЗО</p>

III. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) – часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС учтены: - этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия; - возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования; - задачи образовательной программы для разных возрастных групп; -

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.). РППС соответствует: - требованиям ФГОС ДО; - Программе; - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; - возрастным особенностям детей; - воспитывающему характеру образования детей; - требованиям безопасности и надежности. РППС обеспечивает: - целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.); - возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО, РППС: 1)содержательно-насыщенная; 2)трансформируемая; 3)полифункциональная; 4) вариативная; 5) доступная; 6) безопасная. РППС организована в виде мобильных центров детской активности.] Для детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, интенсивной подвижности на групповом участке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»); • центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников; центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в наличии имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.3. Материально-техническое обеспечение

Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Рационально, в интересах детей используются все помещения группы и ДОО:

- игровая комната
- раздевалка
- умывальная
- кабинет учителя-логопеда

Групповое помещение условно разделено на развивающие центры по различным видам деятельности:

Центр театрализованной деятельности

Центр развития речи

Центр физкультуры

Центр книги

Центр экспериментирования

Центр творческая мастерская

Центр сюжетной игры Центр сенсорного развития

Центр познавательного развития

Центр патриотического воспитания

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два брата...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ы»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погдин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-

хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. 98 Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец 99 Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации .

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. 100 Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фирмцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия

«Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Миядзаки, 2008

3.5 Режим дня

Холодный период года (сентябрь-май)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Длительность</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Длительность</i>	<i>Время в режиме дня</i>	<i>Длительность</i>
	<i>4-5 г.</i>		<i>5-6 г.</i>		<i>6-7 л.</i>	
Приём детей, осмотр, игровая деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями	7.00-8.00	60 мин.	7.00-8.00	60 мин.	7.00-8.00	60 мин.
Утренняя гимнастика (в группе)	8.06-8.20	14 мин.	8.06-8.20	14 мин.	8.06-8.20	14 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.20-8.50	30 мин	8.20-8.50	30 мин	8.20-8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	8.50-08.55	5 мин	8.50-08.55	5 мин	8.50-08.55	5 мин
Подготовка к НОД	8.55-09.00	5 мин.	8.55-09.00	5 мин.	8.55-09.00	5 мин.
НОД-образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.10 9.20-9.30 (9.40-10.00-среда)	20 мин/2 НОД (среда 40 мин/3 НОД)	9.00-9.25 9.35-10.00	50 мин/2 НОД	9.00-9.25 9.35-10.00	50 мин/2 НОД
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	10.00-10.05	5 мин	10.00-10.05	5 мин	10.00-10.05	5 мин
Второй завтрак	10.05-10.15	10 мин	10.05-10.15	10 мин	10.05-10.15	10 мин
Подготовка к прогулке (образовательная)	10.05-10.15	10 мин	10.05-10.15	10 мин	10.05-10.15	10 мин

деятельность в режимных моментах)						
Прогулка 1 (организация видов детской деятельности по теме дня: индивидуальная работа, самостоятельная деятельность)	10.15-12.00	1ч. 45 мин	10.15-12.00	1ч. 45 мин	10.15-12.00	1ч. 45 мин
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность)	12.00-12.35	35 мин	12.00-12.35	35 мин	12.00-12.35	35 мин
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.35-12.45	10 мин.	12.35-12.45	10 мин.	12.35-12.45	10 мин
Сон	12.45-15.00	2 ч. 15 мин.	12.45-15.00	2 ч. 15 мин.	12.45-15.00	2 ч. 15 мин
Постепенный подъём, гимнастика после дневного сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15	15 мин	15.00-15.15	15 мин	15.00-15.15	15 мин
Полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.15-15-30	15 мин	15.15-15-30	15 мин	15.15-15-30	15 мин
НОД-образовательные ситуации на игровой основе	15.30-15.40	10 мин	15.30-15.55	25 мин	15.30-15.55	25 мин
Самостоятельная деятельность по интересам, игры,	15.55-16.30	35 мин	15.55-16.30	35 мин	15.55-16.30	35 мин
Совместная деятельность, индивидуальная работа	16.30-17.15	45 мин	16.30-17.15	45 мин	16.30-17.15	45 мин
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	17.15-17.35	20 мин	17.15-17.35	20 мин	17.15-17.35	20 мин
Подготовка к прогулке	17.35-17.45	10 мин	17.35-17.45	10 мин	17.35-17.45	10 мин
Прогулка 2 (организация видов детской деятельности по теме дня, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность), уход домой	17.45-19.00	1 ч.15 мин	17.45-19.00	1 ч.15 мин	17.45-19.00	1 ч.15 мин
НОД	30 мин в		50 мин в день		50 мин в	

	день(среда-50 мин в день)		день
Прогулка	3 ч.	3 ч.	3 ч.
Дневной сон	2 ч. 15 мин	2 ч. 15 мин	2 ч. 15 мин

3.6 Учебный план образовательной деятельности по реализации ООП на 2023-2024 учебный год

Возрастные группы		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Образовательная область	Виды деятельности, раздел	Кол-во/мин н. в недел ю	Кол-во в год	Кол-во/мин . в недел ю	Кол-во в год
		Познавательное развитие	Познание объектов живой и неживой природы, экспериментирование и др.	1/25	33
	Формирование элементарных математических представлений	1/25	29	1/25	29
Речевое развитие	Развитие речи	1/25	29	1/25	29
	Обучение грамоте	1/25	32	1/30	32
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2/50	61	2/50	61
	Рисование	1/25	35	1/25	35
	Аппликация	1/25	11	1/25	11
	Лепка	(ч/н)	12	(ч/н)	12
	Конструирование		11		11
	Чтение художественной литературы	1/25	35	1/25	35
Физическое развитие		3/50	98	3/50	98
Социально-коммуникативное развитие		1/25		1/25	
Итого в неделю (обязательная часть)		14/325 мин (5 ч. 30 мин)		14/330 мин (5 ч. 30 мин)	
Социально-коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки» (совместная)	1 раз в месяц	9	1 раз в месяц/30	9

	деятельность педагогов, детей и родителей)	ц/25			
Познавательное развитие	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	1раз в неделю ю/25	31	1раз в неделю ю/25	31
Итого в неделю (вариативная часть)		2/50		1/25	
Итого всего (обе части ООП)		16/375 мин. (6 ч. 15 мин.)		16/380 (6 ч. 20 мин.)	
Возрастные группы		Старшая группа (5-6 лет)		Подготовительная к школе группа (6-7лет)	
Образовательная область	Виды деятельности, раздел				
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	-		-	
	Дидактические игры	5		5	
Речевое развитие	Чтение художественной литературы	5		5	
	Воспитание звуковой культуры речи.	0,5		0,5	
	Формирование грамматического строя речи.	0,5		0,5	
	Формирование связной речи и рассказывания.	1		1	
Художественно-эстетическое развитие	Конструктивно-модельная деятельность	1		1	
	Художественный труд (аппликация, лепка, рисование)	1		1	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно (закаливающие, гигиенические, общеукрепляющие)			
Социально-коммуникативное	Социализация, развитие общения,	Ежедневно (беседы, ситуативные)			

развитие	нравственное воспитание	разговоры, рассказы	
	Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	1	1
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Ежедневно	
	Формирование основ безопасности	1	1
Развитие игровой деятельности	Сюжетно-ролевые игры	5	5
	Подвижные игры	12-15	12-15
	Театрализованные игры	1	1
	Режиссерские игры	0,5	0,5
Социально-коммуникативное Развитие	«Социокультурные истоки» (совместная деятельность педагога и детей)	2	-
Познавательное развитие	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	1	1
Возрастные группы		Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7лет)
Виды деятельности		Объём образовательной нагрузки на неделю	
Игра		Ежедневно в течение дня	
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности		Ежедневно	

Дни недел и	Старшая группа	«Почемучки»	Подготовительная группа «Почемучки»
----------------------------	---------------------------	--------------------	--

ПН	09.00 – 09.25	Социально-коммуникативное: патриотическое воспитание, безопасность	09.00 – 09.30	Социально-коммуникативное: патриотическое воспитание, безопасность
	09.45 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.45 – 10.15	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	16.00 – 16.25	Финансовая грамотность	16.00 – 16.30	Финансовая грамотность
ВТ	09.00 – 09.25	Подготовка к обучению грамоте	09.00 – 09.30	Развитие речи
	09.45 – 10.10	Развитие речи	09.45 – 10.10	Подготовка к обучению грамоте
	16.00 – 16.25	Физическая культура	16.00 – 16.30	Физическая культура
СР	09.00 – 09.25	Познавательное развитие ФЭМП	09.00 – 09.30	Познавательное развитие ФЭМП
	09.45 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.45 – 10.15	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)
	16.00 – 16.25 (1 раз в месяц)	Социокультурные истоки	16.00 – 16.30 (1 раз в месяц)	Социокультурные истоки
ЧТ	09.00 – 09.25	1,3 неделя Экология/2,4 неделя - Исследовательская деятельность	09.00 – 09.25	1,3 неделя Экология/2,4 неделя - Исследовательская деятельность
	09.45 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие (Изо)	09.45 – 10.15	Художественно-эстетическое развитие (Изо)
	16.00 – 16.25	Физическая культура	16.00 – 16.30	Физическая культура
ПТ			09.00 – 09.30	Познавательное развитие ФЭМП
	09.45 – 10.15	Лепка (1,3 неделя)/ Аппликация (2,4 неделя)	09.45 – 10.15	Лепка (1,3 неделя)/ Аппликация (2,4 неделя)
	11.00 – 11.25	Физическая культура на прогулке	11.00 – 11.30	Физическая культура на прогулке
	16.00 – 16.30	Дополнительная образовательная программа по ПДД «Светофорчик»	16.00 – 16.30	Дополнительная образовательная программа по ПДД «Светофорчик»
Всего в неделю		14 образовательных ситуаций		15 образовательных ситуаций

3.7. Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ◆ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ◆ развивающие и логические игры;
- ◆ музыкальные игры и импровизации;
- ◆ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ◆ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ◆ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ◆ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд *общих требований*:

- ◆ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ◆ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ◆ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ◆ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ◆ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- ◆ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы в старших группах

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как «Радужные игры», «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Организация питания. ОУ обеспечивает гарантированное сбалансированное питание воспитанников с учетом их возраста, физиологических потребностей в основных пищевых веществах и энергии по утвержденным нормам и осуществляется его штатным персоналом.

Питание в ОУ осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания дошкольников и утвержденного директором ОУ.

Меню в ОУ составляется в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26, и вывешивается на информационных стендах в раздевальных комнатах групповых помещений.

В ОУ организовано 5- разовое питание.

Контроль над качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на фельдшера, повара, кладовщика и бракеражную комиссию ОУ.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в

двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года.

Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

- в момент подготовки воспитанников ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- спальную комнату перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов;
- во время сна воспитанников присутствие воспитателя (младшего воспитателя) в спальне обязательно;
- необходимо правильно разбудить воспитанников; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Физкультурно-оздоровительная работа. В дошкольных группах проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде.

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность (ДА). Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

І. Двигательная деятельность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по ФИЗО
2.	Физическая культура - в группе - на воздухе	Все группы	3 раза в неделю: 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп

	сна			
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготавливает	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в квартал	инструктор по ФИЗО, воспитатели, музыкальный р. ркрук.
11.	Неделя здоровья	Все группы,	1 раз в квартал	Инструктор по ФИЗО, медработник, музыкальный руководитель, воспитатели
12.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
II. Профилактические мероприятия				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Медработник
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Медработник

Тематическое планирование педагогического процесса в старшей группе «Почемучки» на 2023-2024 учебный год

Даты	Тема недели	Тематические дни календарного плана воспитательной работы (добавить региональные праздники в соответствии с планом ДОУ)
Сентябрь 2023		
01.09	День знаний. Уроки безопасности (дома, на улице, в лесу, в общественном транспорте и др.) Профессии учителя и сотрудников детского сада.	1 сентября - День знаний
04.09-08.09	Осень. Листопад. Кладовая леса: осенние ягоды, грибы.	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября: Международный день распространения грамотности
11.09-15.09	Неделя здоровья. Профессии врача.	
18.09-22.09	Моя семья.	
25.09-29.09	Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября. Международный день пожилых людей.
Октябрь 2023		
02.10-06.10	Мой край родной –	4 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя
09.10-13.10	Овощи. Фрукты. Труд взрослых осенью, садоводы, животноводы.	15 октября в 2023 году. Третье воскресенье октября: День отца в России.
16.10-20.10	Золотая осень. Изменения в природе.	
23.10-27.10	Перелетные птицы.	
Ноябрь 2023		

30.10-03.11	Неделя народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.	4 ноября: День народного единства.
06.11-10.11	Дикие и домашние животные.	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
13.11-17.11	Неделя игры и игрушки. Народная игрушка	
20.11-24.11	Всемирный День матери.	26 ноября в 2023 году. Последнее воскресенье ноября: День матери в России
27.11-01.12	Зима. Изменения в природе	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 3 декабря: Международный день инвалидов
Декабрь 2023		
04.12-08.12	Зимующие птицы.	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России. <i>Можно провести день доброты.</i> 8 декабря: Международный день художника. 9 декабря: День Героев Отечества
11.12-15.12	Дикие и домашние животные зимой.	12 декабря: День конституции Российской Федерации
18.12-22.12	Зимние забавы.	
25.12. -30.12	Зима. Новый год	31 декабря: Новый год.
Январь 2024		
08.01-12.01	Предметы домашнего обихода: мебель, посуда	
15.01- 19.01	Деревья. Кустарники зимой.	
22.01-26.01	Животные холодных стран (севера)	27 января: День снятия блокады Ленинграда
29.01-02.02	Профессии людей экстренных служб (скорая помощь, пожарная служба, служба спасения). Электробытовые приборы. Инструменты	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.

Февраль 2024		
05.02-09.02	Средства связи: почта, сотовый телефон, компьютер.	8 февраля: День российской науки
12.02-16.02	Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
19.02-22.02	День защитника Отечества. Наша армия. Военная техника	21 февраля: Международный день родного языка. 23 февраля: День защитника Отечества
26.02-01.03	Весна. Изменения в природе: животные и их детеныши	
Март 2024		
04.03-07.03	8 Марта - Международный женский день. Женские профессии.	8 марта: Международный женский день
11.03-15.03	Человек в природе весной. Красная книга	
18.03-22.03	Комнатные растения. Цветы. Огород на окне.	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
25.03-29.03	Театр. Библиотека. Международный день театра. День детской книги	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель 2023		
01.04-05.04	Перелетные птицы. Птицы весной: акция скворечник	
08.04- 12.04	День космонавтики. Покорение космоса.	12 апреля: День космонавтики
15.04 -19.04	День Земли	
22.04-26.04	Неделя искусства.	
Май 2024		
29.04-30.04	Праздники весны. (Праздник Весны и Труда). Москва – столица нашей Родины.	1 мая: Праздник Весны и Труда.
06.05-08.05	День Победы	9 мая: День Победы.
13.05-17.05	Весенние работы на приусадебных участках.	

	Животные водоемов	
20.05-24.05	Неделя безопасности. Мы растем- скоро в школу мы пойдем!	19 мая: День детских общественных организаций России. 24 мая: День славянской письменности и культуры
27.05-31.05	Мониторинг. Лето. Выпускной бал	

Перспективное планирование НОД по речевому развитию (развитие речи) на 2023-2024 учебный год (старшая, подготовительная группа)

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	<i>Дата</i>
Сентябрь	Золотая осень	«Городской транспорт»	<p>1.Обучающие: учить давать описание внешнего вида транспорта.</p> <p>2.Развивающие: развивать интерес к рассказыванию, совершенствовать умение отвечать на поставленный вопрос, умение отвечать на поставленные</p> <p>3.Воспитательные: прививать бережное отношение к транспорту</p>	
Сентябрь	Профессии. Труд взрослых	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики»	<p>1.Обучающие: учить составлять рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины.</p> <p>2.Развивающие: развивать интерес к придумыванию сюжета.</p> <p>3.Воспитывающие: Воспитывать желание заниматься.</p>	

Октябрь	Мой дом, мой поселок, мой край – моя Югра	Составление рассказа на заданную тему.	<p>1.Обучающие: учить составлять короткий рассказ на заданную тему.</p> <p>2.Развивающие: развивать умения образовывать названия детенышей в именительном и родительном падежах.</p> <p>3.Воспитывающие: Воспитывать любовь к животным.</p>	
Октябрь	Знакомство с творчеством детских писателей.	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	<p>1.Обучающие: учить выразительно пересказывать литературный текст.</p> <p>2.Развивающие: развивать звуковую культуру речи.</p> <p>3.Воспитывающие: воспитывать культуру поведения во время занятий.</p>	
Октябрь	Родная страна	Описание пейзажной картины.	<p>1.Обучающие: формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже.</p> <p>2.Развивающие: развивать звуковую культуру речи.</p> <p>3.Воспитывающие: воспитывать любовь к Родной стране.</p>	
Октябрь	Театральная неделя.	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду»	<p>1.Обучающие: обучать построению синтаксических конструкций.</p> <p>2.Развивающие: развивать умения использовать разные способы связи между частями текста.</p> <p>3.Воспитывающие: воспитывать интерес к занятиям.</p>	

Ноябрь	Я имею права	«Кругосветное путешествие»	<p>1.Обучающие: продолжать формировать целостную картину мира;</p> <p>Развивающие: развить умение ориентироваться по карте и глобусу, находить страны и континенты;</p> <p>Воспитывающие: воспитывать уважение к языкам разных народов мира, к людям разных национальностей;</p>	
Ноябрь	Книжкин а неделя	Сочинение сказки на предложенный сюжет.	<p>1.Обучающие: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам.</p> <p>2.Развивающие: развивать словарный запас.</p> <p>3.Воспитывающие: Воспитывать умение понимать и объяснять смысл образных выражений.</p>	
Ноябрь	Уроки вежливости и этикета	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	<p>1.Обучающие: Учить составлять рассказ по картине при описании картины указывать место и время действия.</p> <p>2.Развивающие: развивать звуковую культуру речи.</p> <p>3.Воспитывающие: Воспитывать умение Понимать оттенки значения слова.</p>	

Ноябрь	Моя семья	Составление рассказа по серии сюжетных картин День матери-развлечение	<p>1.Обучающие: учить составлять коллективный рассказ.</p> <p>2.Развивающие: развивать чувство ритма и рифмы</p> <p>3.Воспитывающие: воспитывать интерес к рассказыванию</p>	
Декабрь	На пороге зимы	Сочинение на тему: «Приключение зайца».	<p>1.Обучающие: учить придумывать сказку по подложенному плану, не отступая от темы, не повторять сюжетов других детей.</p> <p>2.Развивающие: развивать творческое воображение, фантазию.</p> <p>3.Воспитывающие: Воспитывать желание придумывать сказки.</p>	
Декабрь	Неделя безопасности	Пересказ рассказа Л.Толстого. «Пожарные собаки».	<p>1.Обучающие: учить связно, последовательно, Выразительно пересказывать текст.</p> <p>2.Развивающие: развивать чувство ритма и рифмы.</p> <p>3.Воспитывающие: Воспитывать безопасное поведение при пожаре.</p>	
Декабрь	Скоро – скоро Новый год	«Сочинение письма для Дедушки Мороза» «Не боимся мы Мороза»	<p>1.Обучающие: учить детей сочинять письмо для Д.М.; учить рассказывать по картине</p> <p>2.Развивающие: развивать творческое мышление и воображение; давать задания на подбор определений</p> <p>3.Воспитывающие:</p>	

			Воспитывать интерес к занятиям.	
Январь	Зимние забавы	Заучивание рождественских колядок.	<p>1.Обучающие: учить выразительно с чувством и интонацией читать колядки.</p> <p>2.Развивающие: развивать речь детей, обогащать словарный запас.</p> <p>3.Воспитывающие: воспитывать чувства радости.</p>	
Январь	Неделя народног о творчест ва	<p>Чудеса из ткани – умелыми руками.</p> <p>Составление рассказа «Мишуткин день рождения»</p>	<p>1.Обучающие: обогатить положительными эмоциями опыт общения.</p> <p>2.Развивающие: развивать умение анализировать содержание и форму произведения.</p> <p>3.Воспитывающие: воспитывать умение договариваться со сверстниками, доводить начатое дело до конца.</p>	
Январь	Из чего это сделано	Составление рассказа «Мишуткин день рождения»	<p>1.Обучающие: учить детей следить за сюжетом, не упуская важных деталей.</p> <p>2.Развивающие: развивать звуковую культуру речи.</p> <p>3.Воспитывающие: Воспитывать правила вежливости и этикета.</p>	

Февраль	Из чего это сделано!	Путешествие на подводной лодке	<p>Обучающие: словарь детей, упражнять в произношении гласных звуков,</p> <p>Развивающие: развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p>	
Февраль	Наша Армия сильна	Составление описательного рассказа о предметах посуды	<p>Обучающие: учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению</p> <p>Развивающие: закреплять умение классифицировать предметы по качеству</p> <p>Воспитывающие: воспитывать бережное отношение к посуде</p>	
Февраль	Наша Армия сильна	Наша Армия родная!	<p>Обучающие: Обогащать речь детей существительными, обозначающими окружения;</p> <p>Развивающие: Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Воспитывающие: воспитывать попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	

Февраль	Международный женский день	Хочу все знать	<p>Обучающие: учить детей составлять небольшие описательные рассказы по предметным картинкам,</p> <p>Развивающие: развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p>	
Март	Вокруг света	«Весна в гости к нам пришла»	<p>Обучающие: совершенствовать умения отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Развивающие: развивать умение анализировать содержание и форму произведения</p> <p>Воспитывающие: воспитывать интерес к сотрудничеству.</p>	
Март	Весна красна	«Человек»	<p>Обучающие: закреплять знания по данной лексической теме;</p> <p>Развивающие: развитие мыслительных процессов анализа и синтеза, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, общей моторики.</p> <p>Воспитывающие: воспитывать заботливое отношение к своему организму.</p>	

Апрель	Спортивная неделя	«Счастлив тот, кого настоящим другом зовут»	<p>Обучающие: Учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>Развивающие: развивать навыки диалогической речи.</p> <p>Воспитывающие: Формировать желание иметь друзей, воспитывать честность дружелюбие.</p>	
Апрель	На космических орбитах	Как Незнайка и ребята делились своими знаниями о космосе».	<p>Обучающие: поддерживать использование в речи средств языковой выразительности; антонимов, синонимов, многозначных слов.</p> <p>Развивающие: развивать речевое творчество.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать чувство гордости за героев - космонавтов нашей Родины.</p>	
Апрель	Экологическая неделя	«В гостях у Лесовичка»	<p>Обучающие: учить детей при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>Развивающие: развивать речь детей, обогащать их словарь новыми словами.</p> <p>Воспитывающие: воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p>	

Апрель	Ты мой друг и я твой друг	«Приезжай, Незнайка, в город к нам. Будем рады мы гостям».	<p>Обучающие: поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов и многозначных слов.</p> <p>Развивающие: развивать речь, воображение и память.</p> <p>Воспитывающие: воспитывать умение договариваться друг, с другом и доводить начатое дело до конца.</p>	
Май	Наши добрые дела	«Как Светофор Светофорович давал уроки Незнайке и ребятам.	<p>Обучающие: Продолжать знакомить детей с Правилами дорожного движения.</p> <p>Развивающие: развивать навыки диалогической речи,</p> <p>Воспитывающие: воспитывать умения ориентироваться в окружающем мире</p>	
Май	На пороге лета!	«Здравствуй, красное лето!»	<p>1.Обучающие: Активизировать мыслительную деятельность, совершенствовать умение отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2.Развивающие: развивать интерес к творческой продуктивной речевой деятельности.</p> <p>3.Воспитывающие: Воспитывать бережное отношение к родной природе.</p>	

Перспективное планирование НОД по познавательному развитию (ФЭМП)

на 2023-2024 учебный год

<i>Месяц</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	
Сентябрь	№ 1	Учить писать цифру 1; закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; воспитывать самостоятельность.	
	№ 2	Учить писать цифру 2; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; воспитывать интерес.	
Октябрь	№ 3	Учить писать цифру 4; записывать решение с помощью цифр и знаков; решать логические задачки; воспитывать интерес.	
	№ 4	Учить писать цифру 5; закреплять умение писать цифру 1,2,3,4; воспитывать самостоятельность.	
	№ 5	Учить писать цифру 6; закреплять умение решать логическую	

		задачу; воспитывать интерес.	
	№ 6	Учить отгадывать математические загадки; закреплять умение писать цифры 3,4,5,6; воспитывать самостоятельность.	
Ноябрь	№ 7	Учить писать цифру 0; закреплять знания об осенних месяцах; воспитывать самостоятельность.	
	№ 8	Учить сравнивать смежные числа; закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; воспитывать интерес.	
	№ 9	Учить писать цифру 7; воспитывать самостоятельность.	
	№10	Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; закреплять умение писать цифры от 1 до 7; воспитывать интерес.	
	№11	Учить писать цифру 8; воспитывать самостоятельность.	
Декабрь	№ 12	Учить писать цифру 8; воспитывать самостоятельность	
	№ 13	Учить понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; закреплять умение делить предмет на 2, 4 части; воспитывать интерес.	
	№ 14	Учить решать примеры на сложение и вычитание; закреплять умение рисовать овалы в тетради в клетку; воспитывать самостоятельность.	
Январь	№ 15	Учить видеть гео.фигуры в символических изображениях; упражнять в различении кол-го и порядкового счета; воспитывать интерес.	
	№ 16	Учить писать цифру 9; закреплять названия дней недели; воспитывать самостоятельность	
	№ 17	Учить соотносить количество предметов и цифрой; закреплять умение складывать квадрат на 2, 4 части; воспитывать интерес.	
Февраль	№ 18	Учить писать цифру 10; закреплять умение выкладывать из счетных палочек гео.фигур; воспитывать самостоятельность.	
	№ 19	Учить понимать отношения между числами; закреплять умение	

		писать цифры от 1 до 10; воспитывать интерес.	
	№ 20	Закрепить понимание отношения между числами; ; закреплять умение писать цифры от 1 до 10; воспитывать интерес.	
Март	№ 21	Учить решать задачи, записывать решение; воспитывать самостоятельность.	
	№ 22	Учить решать логическую на анализ и синтез; воспитывать интерес.	
	№ 23	Учить решать примеры на сложение и вычитание; развивать графические навыки; воспитывать самостоятельность.	
	№ 24	Учить пользоваться знаками $<$, $>$; закреплять знание о днях недели; воспитывать интерес.	
Апрель	№ 25	Учить составлять задачи на сложение и вычитание; закреплять знания о зимних месяцах; воспитывать самостоятельность.	
	№ 26	Учить отгадывать мат.загадку, записывать решение; закреплять знания о последовательности частей суток; воспитывать интерес.	
	№27	Учить отгадывать мат.загадку; читать записи задачи; выполнять самостоятельно. Закреплять навыки порядкового счёта. Воспитывать интерес.	
Май	№28	Учить отгадывать мат.загадку; записывать решение; понимать учебную задачу. Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших. Воспитывать интерес.	
	№29	Учить составлять задачи, записывать и читать записывать и читать запись. Закреплять знание о первом месяцы весны-марте, закрепить геометрические фигуры. Воспитывать интерес.	
	№30	Учить отвечать на вопросы; рисовать лягушки в тетради в клетку. Закреплять умения отгадывать мат.загадку. Воспитывать интерес.	
	№31	Продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел.	

		Выкладывать из счётных палочек изображения. Закреплять навыки порядкового счёта.	
--	--	--	--

**Перспективное планирование НОД по познавательному развитию (природный мир, экспериментирование)
на 2023-2024 учебный год**

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	<i>Дата</i>
Сентябрь	До свидания, лето! Здравствуй детский сад!	Беседа о лесе	Выявить знание детей о лесе, о хвойных и лиственных деревьях.	
	Неделя безопасности	Он не видим, но он существует	Закрепить понятие о воздухе; развивать смекалку, мышление; воспитывать коммуникативные способности	
Октябрь	Мой дом, мой посёлок, мой край – моя Югра	Природный дом	Формировать представление о том, что дом есть у каждого человека, животного, растения и т.д; обогащать речь новыми словами; воспитывать любовь к природе	
	Знакомство с творчеством детских писателей	Секретное письмо	Учить анализировать и делать выводы; развивать интерес к опытам; воспитывать терпение и старание.	
	Родная страна	Не причиняй вреда другому	Формировать знания о качествах доброго и злого человека; воспитывать любовь к природе.	
	Театральная	Кто живет у	Углублять экокнания; развивать	

	неделя	нас дома?	интерес к фольклору; воспитывать интерес к животным.	
Ноябрь	Я имею права	Свойства бумаги и ткани	Познакомить со свойствами бумаги и ткани; делать выводы и высказывания; воспитывать интерес	
	Книжника неделя	«Волк и лиса – лесные хищники»	Уточнять представления об образе жизни лисы и волка поздней осенью. Формировать представления о приспособленности хищников к добыванию пищи, характерном для них особом поведении; воспитывать любовь	
	Уроки вежливости и этикета	«Сравнение песка, глины и камней»	Уточнять представления детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы; воспитывать интерес	
	Моя семья	«Планета Земля в опасности!»	Дать детям представление о том, что планета Земля – это огромный шар. Развивать познавательную активность, кругозор; воспитывать любовь к природе	
Декабрь	На пороге зимы	Воздух и его роль в жизни человека и растений	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека, рассказать о том, как растения очищают воздух	
	Неделя безопасности	«Через добрые дела можно стать юным экологом»	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о растениях и	

			животных	
	Скоро-скоро Новый год!	Вода может растворять вещества	Выявить вещества, которые растворяются в воде; активизировать речь словами: жидкость, моря, океаны, родник, кол одец, град, фильтр, краситель; воспитывать интерес к познавательной деятельности,	
Январь	Зимние игры и забавы	Воздух может двигать предметы	Продолжать формировать представление о воздухе; развивать интерес; воспитывать желание познавать окружающий мир.	
Январь	Неделя народного творчества	Беседа о зиме	Конкретизировать и углубить представление о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений	
Январь	Неделя народного творчества	Шумы и звуки	Закреплять представления детей о понятии «звук»; выявить причины усиления и ослабления звука; воспитывать интерес.	
Февраль	Из чего это сделано	Распростране ние звука в воздухе и воде	Познакомить детей со строением человеческого уха-органа, воспринимающего звуки; развивать умение сравнивать различные звуки, определять их источник.	

Февраль		Громкость звука	Закреплять представления детей о понятии «звук»; выявить причины усиления и ослабления звука; воспитывать желание к опытам.	
Февраль	Вокруг света	Жизнь животных в разные времена года в разных экологических системах (лес, река, море).	Закрепить знания о жизни животных, растений, водных обитателей в разные времена года, в разных средах; уточнить представление о Красной книге природы	
Март	Я – человек!	Природа живая и неживая.	Формировать представления детей о природе живой и неживой; научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком; воспитывать желание оказывать посильную помощь природе	
Март	Весна - красна	«Неживая природа (песок)»	Продолжать знакомить детей с песком (состав песка, что можно сделать из песка)	
		«Что мы знаем о рыбах»	Расширять представления: о рыбах; о том, как зимуют рыбы. рассматривать их строение; воспитывать любовь к рыбам	
Март	Спортивная неделя	Источники света	Развивать навыки связной речи, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия.	

			Воспитывать самостоятельность, активность.	
Март	Ты мой друг и я твой друг	«Тайга».	Познакомить детей с растительным и животным миром тайги, с ее климатическими условиями и приспособленностью растений и животных к этим условия	
Апрель	Экологическая неделя	Здравствуй, весна!	Познакомить детей с разной весной (полевой, речной, лесной), показать красоту весны. Обратить на изменения в жизни растений	
	На космических просторах	Отражение света	Познакомить с понятие отражение, луч; развивать способность рассматривать различные отражения; воспитывать наблюдательность.	
	Мир предметов и техники	Поглощение света	Познакомить с тем, как можно увидеть световой луч; развивать стремление к поисково-познавательной деятельности.	
Май	Неделя безопасности	«День Земли»	Дать детям знания о планете Земля (что нужно делать для того, чтобы Земля жила вечно и расцветала); прививать любовь и бережное отношение ко всему живому на Земле.	
	На пороге лета!	Измерение объема жидкости (2 занятия)	Показать детям, что в жизни необходимо уметь измерять объём сосудов; формировать у ребёнка познавательные интересы и познавательные действия через его	

			включение в различные виды деятельности; воспитывать быть организованными, самостоятельными, внимательно слушать, выполнять работу качественно и в срок.	
--	--	--	--	--

Перспективное планирование НОД по социально - коммуникативному развитию на 2023-2024 учебный год (старшая, подготовительная группы)

Месяц	Тема недели	Тема НОД	Задачи	Дата
Сентябрь	До свидания, лето! Здравствуй детский сад	Этикет и его история	<p>Образовательные: Уточнить первоначальное представление о нормах и правилах взаимоотношений приемлемых в российской культуре.</p> <p>Развивающие: развивать умение к самостоятельному применению правил к своему полу и возрасту.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать уважение к своим сверстникам.</p>	
Сентябрь	Неделя безопасности	Безопасное поведение на улице	<p>Образовательные: Научить детей правилам поведения на улице</p> <p>Развивающие: развивать умение пользоваться дорожными знаками.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать правила поведения на улице.</p>	

Октябрь	Профессии. Труд взрослых».	«Профессии мужские и женские».	<p>Образовательные: Дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин.</p> <p>Развивающие: Развивать представление о коллективном характере труда.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать любовь к труду.</p>	
Октябрь	Мой дом, мой поселок, мой край – моя Югра	«Мой родной край»	<p>Образовательные Обобщать знания детей о своем крае, его богатстве и достопримечательностях. Развивающие: Развивать чувство гордости за свой край.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать уважительное отношение к достоинствам родного края.</p>	
октябрь	Знакомство с творчеством детских писателей.	«Достоинство и благородство»	<p>Образовательные: Учить соотносить собственное поведение с благородными и достойными образцами, соответствующими полу ребенка.</p> <p>Развивающие: Развивать речь детей, обогащать словарь новыми словами.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать чувства собственного достоинства.</p>	
Ноябрь	Родная страна	«Моя Родина Россия»	<p>Образовательные: Расширить представления детей о родной стране.</p> <p>Развивающие: Развивать эмоциональную отзывчивость,</p>	

			восхищение красотой нашей страны. Воспитывающие: Воспитывать чувства гордости за нашу страну.	
Ноябрь	Театральная неделя.	«Игра Телевизор»	«Образовательные Упражнять детей в различии и передаче разных эмоциональных состояний Развивающие: Развивать наглядно образное мышление. Воспитывающие: Воспитывать творческое воображение	
Декабрь	Книжная неделя	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить с различными видами книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска...); формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям; развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики; эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета.	
Декабрь	На пороге зимы.	«Настроением можно управлять»	Образовательные: Обогащать обобщенные представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений. Развивающие: Развивать интерес к сфере эмоциональных проявлений живых объектов. Воспитывающие: Воспитывать любовь к зиме.	
Декабрь	Неделя безопас	«Чем занимаю	Образовательные: Обогащать представление детей о назначении детского сада.	

	ости	тся в детском саду?»	<p>Развивающие: Развивать способности к самостоятельному применению полученных знаний к игровой и речевой деятельности.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.</p>	
Декабрь	Скоро - скоро Новый год	«Огонь друг или враг»	<p>Образовательные: Формировать знания о пользе и вреде огня.</p> <p>Развивающие: Развивать знания детей о профессии пожарного.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать уважение к профессии пожарный.</p>	
Январь	Зимние игры и забавы	«Традиции и обряды в жизни русского народа»	<p>Образовательные: Обобщать первоначальные представления о роли традиций и обрядов в жизни русского народа</p> <p>Развивающие: Развивать навыки практического применения полученной информации в игровой и речевой деятельности.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.</p>	
Январь	Неделя народного творчества	«Во что верили русские люди»	<p>Образовательные: Расширить первоначальное представление о вере людей о вере людей в природные земные и не земные силы.</p> <p>Развивающие: Развивать навыки практического применения</p>	

			<p>информации в игровой деятельности.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.</p>	
Январь	Неделя народног о творчест ва	«Одежда русских людей»	<p>Образовательные: Конкретизировать первоначальные представления о специфики русского традиционного костюма.</p> <p>Развивающие: Развивать навыки практического применения полученной информации в игровой и речевой деятельности.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать познавательный интерес к одежде своего народа.</p>	
Феврал ь	Из чего это сделано	«Кто такой культурн ый человек»	<p>Образовательные: Обогащать первоначальными представлениями о роли человека в развитии культуры.</p> <p>Развивающие: развивать способы самостоятельного применения информации в игровой деятельности.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.</p>	
Феврал ь	Из чего это сделано	«Что такое планета земля»	<p>Образовательные: Обогащать первоначальные представления о планете Земля и людях ее населяющих и их равноправии.</p> <p>Развивающие: Развивать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.</p>	

			<p>Воспитывающие: Воспитывать познавательный интерес к явлениям планеты Земля.</p>	
Февраль	Наша Армия сильна!	«Славные люди России» «История детского сада»	<p>Образовательные: Обогащать первоначальное представление о важнейших исторических событиях; объединении Руси; защитниках Отечества.</p> <p>Развивающие: Развивать познавательный интерес к явлениям истории своей страны.</p> <p>Воспитывающие: Воспитывать проявление симпатий к историческим деятелям.</p>	
Март	Вокруг света	«История детского сада»	<p>Образовательные: Уточнить представления о последовательности событий в жизни детского сада.</p> <p>Развивающие: Навыки практического применения в полученной информации в игровой деятельности.</p> <p>Воспитывающие: воспитывать любознательность</p>	
Март	Я человек	«Как появилась книга»	<p>Образовательные: познакомить детей с историей возникновения книги.</p> <p>Развивающие: Развивать любознательность и познавательную мотивацию.</p> <p>Воспитывающие: воспитывать любовь к</p>	

			книгам.	
Март	Весна красна	«Путешествие в гости к жителям леса»	Образовательные: познакомить детей со значимостью и ценностью насекомых, земноводных и птиц. Развивающие: развивать интерес и любознательность. Воспитывающие: воспитывать бережное отношение ко всем творениям природы.	
Март	Весна красна	«Традиции русской семьи»	Образовательные: Обобщать первоначальные представления о специфике взаимоотношений, родственных связях, нормах, обычаях и традициях в русской семье. Развивающие: Развивать способы самостоятельного применения знаний в игровой и речевой деятельности. Воспитывающие: воспитывать интерес к традициям русской семьи..	
Март	Спортивная неделя	«Эмоциональный мир человека и природа»	Образовательные: Учить детей видеть как чувства вызванные весной (радость, восхищение, удивление) передаются в картинах, музыке, в стихах. Развивающие: Развивать эмоциональную отзывчивость. Восхищение красотой весны. Воспитывающие: Воспитывать чувства радости от весеннего обновления природы.	
Апрель	Ты мой друг и я	«Полезные и	Образовательные: Конкретизировать первоначальные	

	твой друг	вредные привычки»	представления о полезных и вредных привычках. Развивающие: Развивать познавательный интерес. Воспитывающие: воспитывать ценностное отношение к себе и другим.	
Апрель	«На космических орбитах»	«Покорение космоса человеком»	Образовательные: Познакомить с доступными детям знаниями об истории покорения космоса человеком. Развивающие: развивать любознательность, познавательные интересы. Воспитывающие: воспитывать уважение и чувства достоинства за наших космонавтов.	
Апрель	Экологическая неделя	«О любви к природе»	Образовательные: Обобщать обобщенные представления о необходимости и значимости проявления дружеских уважительных отношений между детьми разного пола. Развивающие: развивать способность самостоятельно применять полученные знания в игровой деятельности. Воспитывающие: Воспитывать интерес к сфере взаимоотношений между сверстниками.	
Май	Неделя безопасности	«Правила безопасного поведения в»	Образовательные: формировать у детей бережное отношение к природе. Развивающие: развивать желание ухаживать за деревьями Воспитывающие:	

		природе»	воспитывать доброжелательное отношение ко всему живому.	
Май	«На пороге лета!»	«Как наши девочки пошли за цветами»	Образовательные: Укреплять дружеские отношения между мальчиками и девочками. Оберегать девочек и помогать им. Развивающие: развивать интерес и любознательность. Воспитывающие: воспитывать любовь к природе	

Перспективное планирование НОД по художественно – эстетическому развитию (лепка) на 2023-2024 учебный год

<i>Тема недели</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	<i>Дата</i>
До свиданья лето! Здравствуй Детский сад!	Моя любимая сказка.	1.Обучающие: создать композицию по одной из сказок, передовой образ лисы и другого животного. 2.Развивающие: развивать умение лепить разными способами. 3.Воспитательные: воспитывать желание лепить.	
Мой дом, мой посёлок, мой край – моя Югра	Сосуды (вазочки).	1.Обучающие: учить лепить сосуд, украшая его узором. 2.Развивающие: развивать мелкую моторику рук, развивать творческое воображение. 3.Воспитательные: воспитывать любознательность.	

Театральная неделя	Барышня (по мотивам дымковской игрушки).	<p>1.Обучающие: учить лепить дымковскую барышню с натуры из целого куска, передавать исходную форму.</p> <p>2.Развивающие: развивать внимание, наблюдательность.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать уважение к товарищам.</p>	
Уроки вежливости	Мы все разные	<p>1.Обучающие: учить способу соединения частей, передавать движение.</p> <p>2.Развивающие: развивать умения использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест крепления.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать уважение к народам разных национальностей.</p>	
Зимние забавы	Конь (по мотивам дымковской игрушки)	<p>1.Обучающие: учить лепить коня с натуры из целого куска. Сглаживать поверхность для последующей росписи.</p> <p>2.Развивающие: развивать творчество, наблюдательность.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать любовь к занятию.</p>	
Из чего это сделано!	Пограничник с собакой.	<p>1.Обучающие: учить создавать в лепке композицию из двух предметов, объединённых одним содержанием.</p> <p>2.Развивающие: развивать умение выделять характерные особенности формы.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать самостоятельность, активность, творчество.</p>	

Вокруг света	Лыжник	<p>1.Обучающие: учить лепить человека из целого куска, учить передавать разное движение.</p> <p>2.Развивающие: развивать аккуратность при работе с пластилином.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать любознательность.</p>	
Весна – красна!	Весенний лес	<p>1.Обучающие: учить детей сочетать в поделке природный материал.</p> <p>2.Развивающие: развивать творчество, фантазию.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать самостоятельность, активность. творчество.</p>	
Ты мой друг и я твой друг.	Собаки разных пород.	<p>1.Обучающие: учить лепить по представлению передавать основную форму, предмета соотношение частей.</p> <p>2.Развивающие: развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать желание лепить.</p>	
Мир предметов и техники	Медведь встретился с колобком	<p>1.Обучающие: учить детей самостоятельно отбирать способы изображения и выразительные средства.</p> <p>2.Развивающие: развивать самостоятельность.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать любознательность.</p>	

Перспективное планирование НОД по художественно – эстетическому развитию (аппликация) на 2023-2024 учебный год

<i>Тема недели</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	<i>Дата</i>
--------------------	-----------------	---------------	-------------

Неделя безопасности	«Улица города»»	<p>1.Обучающие: учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, формировать умение делать перпендикулярные линии сгиба по два одинаковых надреза.</p> <p>2.Развивающие: развивать воображение и фантазию.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать правила безопасного поведения на улицах города.</p>	
Знакомство с творчеством детских писателей	«Осенний букет»	<p>1.Обучающие: учить обводить контуры силуэта,.</p> <p>2.Развивающие: развивать умение красиво располагать силуэты на ветке дерева.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать желание любоваться своей работой.</p>	
Я имею права	«Снеговик»»	<p>1.Обучающие: учить обрывать бумагу точно повторяя форму круга, подбирать самостоятельно элементы для аппликации.</p> <p>2.Развивающие: развивать мелкую моторику рук и воображение.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к сказкам.</p>	
Моя семья	«Члены моей семьи»	<p>1.Обучающие: продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали.</p> <p>2.Развивающие: развивать умение оформлять аппликацию.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать желание доводить начатое дело до конца.</p>	
Скоро-скоро Новый год	Новогодняя ёлочка	<p>1.Обучающие: учить вырезать детали составлять из них и наклеивать пожарную машину.</p> <p>2.Развивающие: развивать навыки вырезания.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать безопасное поведение при пожаре.</p>	

Неделя народного творчества	«Свободная тема»	<p>1.Обучающие: учить самостоятельно выбирать содержание поделки.</p> <p>2.Развивающие: развивать творческое воображение и фантазию.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать вежливость и уважение к товарищам.</p>	
На космических орбитах	«Космический человек»	<p>1.Обучающие: продолжать знакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге.</p> <p>2.Развивающие: развивать фантазию и воображение.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать желание трудиться.</p>	
Неделя безопасности	«Выносливый дуб»	<p>1.Обучающие: учить вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенный вдвое.</p> <p>2.Развивающие: развивать творческий интерес к творчеству фрески.</p> <p>3.Воспитательные: воспитывать любовь к природе.</p>	

Тематический план работы по нравственно-патриотическому воспитанию

Старшая, подготовительная группы 2023-2024гг.

Месяц	Тема	Задачи	Дата
Сентябрь	«Моя семья»	Формировать представления о мире семьи.	
Октябрь	«Мой любимый детский	Знакомить детей с трудом	

	сад»	работников детского сада; воспитывать уважения к труду взрослых.	
Ноябрь	«Мой город. Мое село. Моя деревня.	Формировать у детей понятие «малая родина; знакомить с русским фольклором, расширять кругозор детей; воспитывать патриотическое чувства.	
Декабрь	«Я и моё имя». «Новый год у ворот».	Воспитывать доброе отношение к себе и окружающим, к своему имени. Познакомить детей с именами наших предков; вспомнить имена сказочных героев. Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение.	
Январь	«Наша Родина – Россия»	Обобщить и систематизировать знание детей о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Закрепить знания о флаге, гербе, гимне.	
Февраль	«День Защитника Отечества»	Продолжать формировать представления детей об армии. Продолжать формировать представления детей о родах войск,	

		<p>об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Сопереживать за своих товарищей.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.</p>	
Март	«Очень я люблю милую маму мою».	<p>Воспитывать уважения и любовь к маме и бабушке, побуждение детей рассказывать о своих мамах и бабушках, дарить им подарки.</p>	
Апрель	«Наши космонавты»	<p>расширять кругозор детей; обогащение и активизация словаря по теме «Космос»;</p> <p>развивать творческое воображение, фантазию;</p> <p>развивать двигательную-игровую активность;</p> <p>создать радостную атмосферу праздника.</p>	
Май	«Этот день победы»	<p>Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, о подвиге советских воинов, активизировать словарь по теме.</p> <p>Закрепить знания детей о военных профессиях.</p> <p>Формировать у детей правильное отношение к войне, учить рассуждать,</p>	

		<p>Уточнить знания детей о празднике - Дне Победы.</p> <p>Развивать речь детей, память.</p> <p>Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.</p> <p>Воспитывать личные качества: патриотизм, справедливость, доброту</p>	
--	--	--	--

Перспективное планирование НОД по финансовой грамотности

на 2023-2024 учебный год

<i>Месяц</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	<i>Дата</i>
Сентябрь	«Что такое деньги. История денег»	Познакомить детей с понятием наличных денег, показать различные виды денег; воспитывать бережное отношение к деньгам	
	«Что такое деньги. Практика»	Учить различать детей монеты от банкнот; закрепить понятие наличных денег; воспитывать интерес к деньгам	
Октябрь	«Номинал денег. Теория»	Познакомить с информацией о банкнотах и монетах РФ; усвоить информацию по определению номинала денег.	
	«Номинал денег. Практика»	Учить детей считать деньги и делать обмен на практике; воспитывать интерес.	
	«Хранение денег. Теория»	Познакомить детей о том, что такое банки и банковские процессы; воспитывать бережное отношение к деньгам.	

	«Хранение денег. Практика»	Развивать навыками ролевой игры детей «Я банкир»; закрепить понятие «банк»; воспитывать желание к игре.	
Ноябрь	«Заработок и покупка товаров. Экономика»	Дать понятие о том, какой бывает доход, откуда у нас могут появиться деньги; формировать представление о важности планирования покупок.	
	«Магазины. Реклама»	Познакомить детей с понятием «реклама», «конкуренция»; формировать у детей рациональный подход к выбору товаров, обращая особое внимание на их полезность; воспитывать бережливость, экономность.	
	«Бюджет семьи. Способы накопления»	Научить обоснованно выбирать необходимое и желаемое, что явится основой для составления бюджета; воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи.	
	Интеллектуально-экономический КВН	Совершенствование знаний детей в области элементарной экономики.	
Декабрь	Труд – основа жизни	Объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку.	
	Работать и зарабатывать	Объяснить дошкольнику, что такое трудиться, работать и зарабатывать	
	Все работы хороши,	Объяснить дошкольнику, что существуют различные профессии, работая по которым человек создаёт	

	выбирай на вкус	различные продукты труда.	
Январь	Как придумали деньги	Дать детям наиболее реалистичное представление о деньгах, научить понимать назначение денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развивать воображение.	
	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся	Продолжать формировать представление о деньгах, с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятия: монета, купюра, рубли.	
	Как деньги попадают к нам в дом	Упрочить взаимосвязь денег с трудом самых, т.е. максимально приблизить денежный мир к семье близких людей.	
Февраль	Где живут деньги	Приучать к аккуратному обращению с деньгами, обозначить основные места хранения денег дома и вне его.	
	Покупаем, продаём, обмениваемся	Способствовать финансовому просвещению и воспитанию посредством ознакомления с правилами приобретения товаров.	
	Потребность и и желания	Объяснить дошкольникам понятия потребность и желание.	
	Где покупают и продают разные товары	Объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги	

Март	Стоимость и цена товара	Формировать понимание того, что каждый товар имеет свою цену и стоимость.	
	Выгодно-невыгодно	Сформировать понимание того, что такое выгодно и невыгодно.	
	Тратим разумно и экономно	Формировать понимание, что деньги нужно тратить разумно.	
Апрель	Копим и сберегаем	Сформировать понимание, что такое копить и сберегать.	
	Занимаем и одалживаем	Формировать понимание, что такое занимать и одалживать.	
	Долги	Формировать у дошкольников понимание, что такое долг.	
	Заплатить долг скорее, так будет веселее	Формировать у дошкольников понимание, что долг нужно отдавать вовремя	
Май	Всё по плану	Формировать понимание, что такое план и планирование.	
	Ставим цели	Воспитывать желание и умение у дошкольников ставить перед собой цель.	
	Сделал дело-гуляй смело	Научиться подводить итоги – всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.	

	Наше богатство	Формировать представления дошкольников о вечных ценностях.	
--	----------------	--	--

Перспективное планирование НОД по социокультурным истокам

(старшая группа) на 2023-2024 учебный год

<i>Месяц</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	<i>Дата</i>
Сентябрь	«Верность родной земле» 1ч	Познакомить детей с былинными героями; развивать навыки разговорной речи; воспитывать верность к родной земле.	
Октябрь	«Верность родной земле» 2ч	Развитие связной речи и эмоционально-образного восприятия к русским богатырям; воспитывать необходимость помогать людям.	
Ноябрь	«Радость послушания»	Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Вера»; развитие мотивации к послушанию взрослым; воспитывать у детей послушание.	
Декабрь	«Доброе согласие»	Развитие умения приходить к согласию, договариваться; воспитывать согласие с миром в самом себе, в своей душе.	
Январь	«Рождественское чудо»	Освоение духовно-нравственной категории «Надежда»; развитие умения слушать друг друга; воспитывать любовь к празднику.	
Февраль	«Добрые друзья»	Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу; воспитывать умение уступать, прощать, жить в согласии.	
Март	«Добрые дела»	Формирование потребности в социальном соответствии; развитие коммуникативных навыков; воспитывать желание на совершение добрых	

		поступков.	
Апрель	«Мудрое слово»	Развитие умения слушать и слышать друг друга; развитие эмоциональной сферы ребёнка; воспитывать веру в неизбежность победы добра над злом.	
Май	«Мудрые люди»	Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни близких людей); воспитывать доброе, уважительное отношение к родителям, бабушкам и дедушкам.	

**Перспективное планирование НОД по социокультурным истокам
учебный год**

(подготовительная группа) на 2023-2024

<i>Месяц</i>	<i>Тема НОД</i>	<i>Задачи</i>	<i>Дата</i>
Сентябрь	«Сказочное слово»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции слова». Развитие самоутверждения в ходе общения в паре. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.	
Октябрь	«Напутственное слово»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова». Развитие умения общаться в паре. Развитие основы самоутверждения.	
Ноябрь	«Жизненный путь»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Формирование представления о взаимосвязи	

		прошлого, настоящего и будущего.	
Декабрь	«Светлый образ»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа». Создание позитивного настроения на общение в группе. Формирование ресурса успеха.	
Январь	«Чудотворный образ»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа». Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Развитие основы самоутверждения.	
Февраль	«Мастера и рукодельницы»	Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). Развитие умения договариваться, приходить к согласию.	
Март	«Старание и терпение»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. Развитие единого контекста в группе.	
Апрель	«Семейные традиции»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника» Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. Развитие единого контекста в группе.	

Май	«Книга – праздник души»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника» Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Подготовка детей к созданию «Моей первой книги».
-----	-------------------------	---

3.8. Программно-методическое обеспечение

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Автор (год, издание)</i>
Познавательное развитие	Комплексная образовательная программа дошкольного образования	Акулова О. В., Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г. и др., «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Дошкольникам о транспорте и технике	Е.А. Алябьева «Издательство ТЦ Сфера», 2016
	Растим патриотов России	В. Н. Нищева, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Л. Ю. Павлова «Издательство «Мозаика-синтез», 2015
	Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3-7 лет	Хабарова Т. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Ознакомление с природой в детском саду, мл. группа	О. А. Соломенникова, Издательство «Мозаика-Синтез», 2015
	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет	Т. В. Вострухина, Л. А. Кондыкинская,

		«Издательство ТЦ Сфера», 2015
	Экологическое воспитание (с 3 до 4 лет)	А. И. Мосягина, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Прогулки в детском саду, мл., ср. группы	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова, «Издательство ТЦ Сфера», 2016
	Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников»	В. И. Савченко, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013
	Знакомим детей с малой Родиной	Н. Г. Пантелеева, «Издательство ТЦ Сфера», 2015
	Математические ступеньки	Е. В. Колесникова, «Издательство ТЦ Сфера», 2015
	Математика для детей 6-7 лет	Е. В. Колесникова, «Издательство ТЦ Сфера», 2015
	Математика для детей 4-5 лет	Е. В. Колесникова, «Издательство ТЦ Сфера», 2015
	Математика для детей 3-4 лет	Е. В. Колесникова, «Издательство ТЦ Сфера», 2015
	Математика, вторая младшая группа	Издательство «Учитель», 2015
	Образовательная область	З.А. Михайлова, М.Н.

	познавательное развитие	Полякова, и др., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Логико-математическое развитие дошкольников	З. А. Михайлова, Е. А. Носова, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста	Стефанько А. В., «Издательство «Детство-Пресс», 2014
	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет	Л.А.Уланова. Спб:Детство-Пресс, 2014
	Совместная деятельность родителей с детьми в ДОУ «Шаг навстречу»	Н.В.Сагдеева. Спб:Детство-Пресс, 2012
	Развивающие занятия для детей раннего возраста	Якупова Н. Н., ООО «Издательство Гном», 2017
	Познавательное развитие	Литвинова О. Э., «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке	Т.Г. Филиппова. Спб:Детство-Пресс, 2013
	Современные педагогические технологии в ДОУ	Ю.В. Атеманская, Л.Г. Богославец. Спб:Детство-Пресс, 2012
	Работа с семьей при подготовке детей к школе	О.В.Бережнова. Спб:Детство-Пресс, 2014
	Игровые задачи для дошкольников	Михайлова З. А., «Издательство «Детство-

		Пресс», 2016
	Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ	Королёва Л. А., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Ознакомление дошкольников с окружающим миром	Марудова Е. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность	Исакова Н. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками	Гуринко Н. А., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста	Тугушева Г. П., Чистякова А. Е., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Методика проведения занятий познавательного цикла	Рыжова Л. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Методика детского экспериментирования	Рыжова Л. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников	Л.С.Римашевская. Спб:Детство-Пресс, 2013
	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ, выпуск 1	Нищева Н. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ,	Нищева Н. В., ООО «Издательство «Детство-

	выпуск 2	Пресс», 2017
	Проектный метод в организации познавательной-исследовательской деятельности в детском саду	Нищева Н. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ, конспекты занятий в разных возрастных группах	Нищева Н. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Опытно-экспериментальная деятельность как направление развития личности ребёнка	Нищева Н. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
Речевое развитие	Образовательная область речевое развитие	Сомкова О. Н., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Подготовительные занятия к школе	Е. М. Минкина, Е. А. Сетямина, «Издательство «Учитель», 2014
	Развитие речи детей 5-7 лет	О. С. Ушакова, «Издательство ТЦ Сфера», 2014
	Комплексные занятия, старшая группа	З. А. Ефанова, О. С. Симонова, Издательство «Учитель», 2015
	Комплексные занятия, вторая младшая группа	Ю. Б. Сержантова, А. В. Елоева, Издательство «Учитель», 2016
	Комплексные занятия, средняя группа	З. А. Ефанова, Елоева А. В., Издательство «Учитель», 2016
	Комплексно-тематическое	З. И. Самойлова,

	планирование по программе «Детство» группа раннего возраста	Издательство «Учитель», 2017
	Планирование комплексных занятий по программе «Детство» средняя группа	З. А. Ефанова, А. В. Елоева, Издательство «Учитель», 2016
	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет	Е. И. Можгова «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	«Ладушки» развивающие игры-занятия для детей раннего возраста	Тимофеичева И. В., Оскина О. Е., Издательство УЦ «Перспектива», 2015
	Придумай слово	О. С. Ушакова, Издательство «ТЦ «Сфера», 2015
	Ознакомление дошкольников с литературой и речью	О. С. Ушакова, Издательство «ТЦ «Сфера», 2015
	Развитие речи и творчества дошкольников	О. С. Ушакова, Издательство «ТЦ «Сфера», 2015
	Ознакомление с русским народным творчеством (младшая и средняя группы)	И. А. Бойчук, Попушина, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (6-7 лет)	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018

	обучающих ситуаций (младший и средний возраст)	
	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (6-7 лет)	Ельцова О. М., Прокопьева Л. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Обучение грамоте детей дошкольного возраста	Нищева Н. В., «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Речевое развитие детей раннего возраста, 1 часть	Литвинова О. Э., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Речевое развитие детей раннего возраста, 2 часть	Литвинова О. Э., «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Речевое развитие детей раннего возраста, 3 часть	Литвинова О. Э., «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста	Погудкина И. С., «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста	Васькова О. Ф., Политыкина А. А., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная область Художественно-эстетическое развитие	Акулова О. В., Гогоберидзе А. Г. и др., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной	Яцевич И. Е., ООО «Издательство «Детство-

	образовательной программы «Детство»	Пресс», 2018
	Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников	Леонова Н. Н., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014
	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ	Леонова Н. Н., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ	Леонова Н. Н., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ	Леонова Н. Н., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам	Леонова Н. Н., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Методика обучения рисованию детей с 5 до 7 лет	Шайдурова Н. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность)	Литвинова О. Э., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Мир природы родной страны	Н. Н. Леонова, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской	О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева, ООО «Издательство

	художественной литературой (с 6 до 7 лет)	«Детство-Пресс», 2018
	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской художественной литературой (с 5 до 6 лет)	О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской художественной литературой (с 2 до 4 лет)	О. М. Ельцова, Л. В. Прокопьева, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста	Литвинова О. Э., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста	Литвинова О. Э., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста	Литвинова О. Э., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста	Литвинова О. Э., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников	Ежова Н. С., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста	Литвинова О. Э., «Издательство «Детство-Пресс», 2015

	Знакомство детей с русским народным творчеством	Бударина Т. А., «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Князева О. Л., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Учебное проектирование в ДОО	Лобанова В. А., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Музыкальные занятия с детьми раннего возраста	Н. В. Бабинова, И. В. Мельцина, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Топ-топ-топотушки. Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста	Н.В.Нищева. Спб:Детство-Пресс, 2015
Физическое развитие	Образовательная область «Физическое развитие»	Грядкина Т. С., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Подвижные игры на прогулке	Е. А. Бабенкова, Т. М. Параничева, «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Физическое развитие (планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет)	Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова, издательство «Учитель», 2016 г
	Физическое развитие (планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет)	Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова, издательство «Учитель», 2016 г
	Картотеки подвижных игр, упражнений физкультминуток,	Н. В. Нищева, «Издательство «Детство-

	пальчиковой гимнастики	Пресс», 2015
	Технология физического развития детей 3-4 лет	Т.Э. Токаева, Издательство ТЦ «Сфера», 2016
	Будь здоров дошкольник	Т.Э. Токаева, Издательство ТЦ «Сфера», 2015
	Физическое развитие дошкольников, часть 1, охрана и укрепление здоровья	Н. В. Микляева, Издательство ТЦ «Сфера», 2015
	Физическое развитие дошкольников, часть 2, формирование двигательного опыта и физических качеств	Н. В. Микляева, Издательство ТЦ «Сфера», 2015
	Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада	Е.И. Николаева, В.Н. Федорук, Е.Ю. Захарина. Спб: Детство-Пресс, 2015
	Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего возраста	Стефанко А. В., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Культура здоровья дошкольника, цикл игр-путешествий	Юматова Д. Б., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Ритмические сказки	Павлова Н. М., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Фитбол-аэробика для дошкольников «танцы на мячах»	Сайкина Е. Г., Кузьмина С. В., «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Йога для детей	Иванова Т. А.,

		«Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Фитнес для дошкольников	Нечитайлова А. А., Полунина Н. С., Архипова М. А., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Двигательная деятельность детей 3-5 лет	Анисимова М. С., Хабарова Т. В., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Двигательная деятельность детей 5-7 лет	Анисимова М. С., Хабарова Т. В., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников	Железнова Е. Р., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников	Соколова Л. А., ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Весёлые подвижные игры для малышей	В. М. Нищев, Н. В. Нищева, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная область Социально-коммуникативное развитие	Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г. и др., «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Знакомим детей с человеческим организмом	Е. А. Алябьева, «Издательство «ТЦ «Сфера», 2015
	Поиграем в профессии (книга 2)	Е. А. Алябьева, «Издательство «ТЦ «Сфера», 2014

	Ребёнок в мире взрослых (рассказы о профессиях)	Е. А. Алябьева, «Издательство «ТЦ «Сфера», 2016
	Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова «Издательство «ТЦ «Сфера», 2015
	Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию	Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова «Издательство «ТЦ «Сфера», 2015
	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством	И. А. Бойчук Спб: Детство-Пресс, 2018
	Дал присягу-назад ни шагу	Дунаева А. С., Спб: Детство-Пресс, 2016
	Игровое взаимодействие родителей и детей раннего дошкольного возраста в ДОО	Ю. В. Кириллова, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Комплексные развивающие занятия	Е. Е. Хомякова, «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями	Леонова Н. Н., «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Традиционная тряпичная кукла	Шайдурова Н. В., «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Образовательные ситуации в детском саду	З. А. Михайлова, Каменная А. С., Васильева О. Б., ООО

		«Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Дорожная азбука в детском саду	Е. Я. Хабибуллина, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018
	Программа «Светофор»	Т. И. Данилова, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
	Безопасность	Н.Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
	Формирование культуры безопасности. Подготовительная группа.	Л.Л. Тимофеева. Спб: Детство-Пресс, 2014
	Формирование культуры безопасности (взаимодействие с семьей)	Л.Л. Тимофеева. Спб: Детство-Пресс, 2015
	Формирование культуры безопасности. (Старшая группа)	Л.Л. Тимофеева. Спб: Детство-Пресс, 2015
	Формирование культуры безопасности у детей от 3-8 лет	Л.Л. Тимофеева, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
	Мониторинг по программе «Детство»	Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др Спб: Детство-Пресс, 2015